

CRÓNICA SOBRE «300 AÑOS DE LA MASONERÍA MODERNA (1723)»

Camas (Sevilla) 24 noviembre 2023

Antonio Manfredi, periodista.

Con el salón del edificio CREA a tope, **asistimos 45 personas**, expectantes por la inusual conferencia.

Presentó al conferenciante, Miguel, quien dijo entre otras cosas, que **se debería nombrar a Manfredi socio honorario** por las veces que ha compartido con FOCODE sus dilatados conocimientos; contando la de hoy, 5 veces. Es **Premio Andalucía de Periodismo**. Se incorporó a **Canal Sur** en enero de 1990 y ejerció la **edición de Informativos**. Fue nombrado **Defensor** de la **Audiencia** y fue el primer **decano** del Colegio de Periodistas de Andalucía.

Además de Antonio, asistieron **dos**



hermanos de la logia «Ariadna», de Sevilla. Comenzó señalando que la masonería utiliza el **leguaje de los símbolos**. Y tiene su origen en la **albañilería**, especialmente, en la **construcción de las catedrales**, y lo hacemos para recordar nuestros antecedentes de **constructores y trabajadores de la piedra**.

Lo que se exige para ser masón es **ser hombre libre y de buenas costumbres**. Y se dan **tres grados: aprendiz, compañero, maestro**.

Manfredi, muy pedagógico, nos mostró los distintos instrumentos que se usan en la logia.

+ **Un nivel**: significa la moderación de las pasiones.

+ **Una plomada**: símbolo de la rectitud y de la virtud individual.

+ **El compás y la escuadra**: el compás es el símbolo del espíritu y de su poder sobre la materia. Unidos los dos simbolizan el cielo y la tierra.



+ **El triángulo**, símbolo de la divinidad.

+ **La regla de medir** indica el cumplimiento reglamentario de la Logia.

+ **El mandil**, símbolo del trabajo honorable y consciente.

+ **La calavera**: recordatorio de nuestra propia mortalidad.

+ **La banda** es prenda exclusiva del maestro Masón, expresión de su magisterio.



La masonería se apoya sobre **3 Columnas: la sabiduría, la fuerza, la belleza**.

No es elitista ni oscurantista, todo puede verse en internet.

Pretende la **lucha contra la ignorancia y el fanatismo** mediante la luz de la razón.



El método masónico **educa nuestra mirada al mundo, al ser humano y a nosotros mismos**, convencidos de que **lo que haces, te hace**.

Apoyados en el relativismo, aceptamos a las personas y **toleramos sus ideas**.

La masonería **no es una doctrina**. Si fuera así, se llamaría "masonismo", como cristianismo, nacionalismo... La masonería **es un oficio**, una actividad, un método, y cada masón tiene su propia doctrina.

Masones españoles destacados:

Además, de Blas Infante, Martínez Barrios, presidente de la Segunda República, Chaves Nogales, Antonio Machado..., hombres generosos, llenos de amor por la humanidad.

La masonería española sufrió la represión franquista:

Innumerables masones fueron ejecutados y todas sus sedes confiscadas. En Andalucía, **unos 300 masones fueron fusilados**, entre ellos, **Blas Infante**.

En nuestros días, **el Vaticano prohíbe** a los cristianos unirse a la masonería.

La masonería cultiva el pensamiento crítico y posee la misma estructura que una asociación normal. **No es una secta**, se sale de ella cuando se quiera.

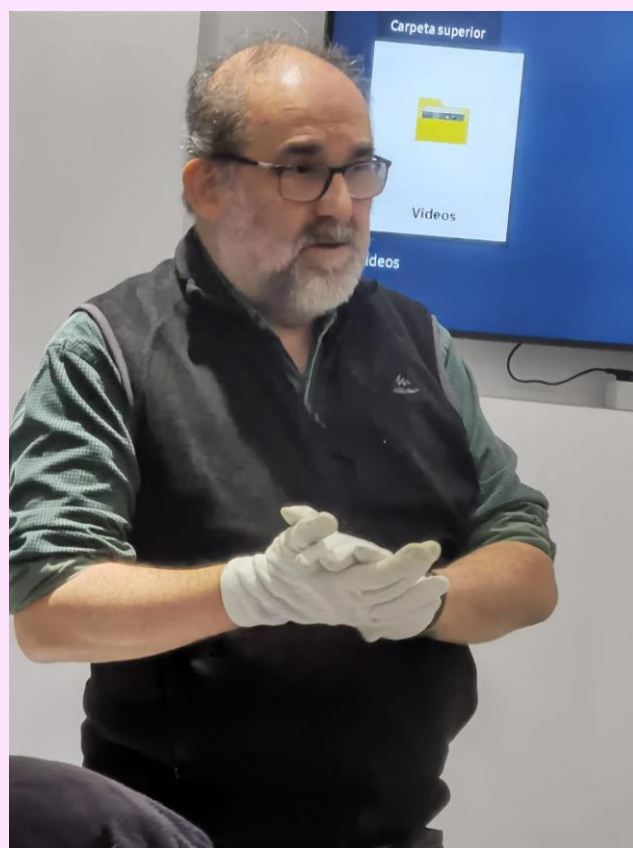
En el coloquio intervinieron varias personas incluidas los dos masones venidos de Sevilla.

Estamos aquí en la masonería, para la regulación de la persona, **para hacerse más justos**.

Existen 4 logias en Sevilla, aunque solo dos en pleno funcionamiento.

En toda España, **somos, aproximadamente 6.000 masones**.

Se discutió también sobre **las espadas**, como símbolo de poder en la masonería.



Antonio puso también unos videos en los que se explicaba el rito de iniciación a la logia.

Tras finalizar la charla, 20 personas **fuimos a tomar unas tapas**, y **allá continuó un animado coloquio**.

El comentario más común era que **habíamos aprendido mucho de un asunto prácticamente desconocido** para la mayoría de las personas. M. F. Villegas.