



CRÓNICA SOBRE «LOS MAYAS, MAESTROS DEL TIEMPO»

A cargo de María Fernanda Suárez. Camas, 16 febrero 2024

Fotografías: Enrique Ortega

Asistimos a la conferencia un total de **48 personas**.

Carmen Moreno presentó a la conferenciante, de quien, entre otras cosas, dijo que **María Fernanda** era y es **enseñante de vocación**, que empleó todos los recursos a su alcance para que el alumnado accediera a los conocimientos y a la emoción artística.

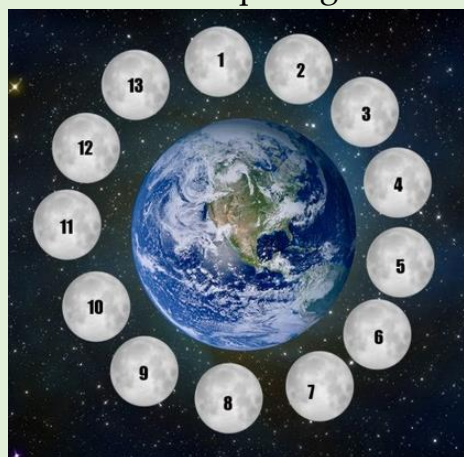
Se considera **comunicadora** y versada en asuntos relacionados con la voz. Es **divulgadora** de la **Bandera de la Paz** y experta conocedora del «Sincronario Maya».

Comenzó María Fernanda ofreciéndonos un audio con la **canción maya**, «Saludando a los cuatro vientos», interpretada por ella misma.

Seguidamente dijo que los ancestros de los mayas llegaron del mar y que **poseían conocimientos espectaculares** en astronomía, matemáticas avanzadas, escritura con jeroglíficos combinados, pictogramas y una impresionante arquitectura.

Se han descubierto **bajo las selvas inmensas**

ciudades que fueron abandonadas sin que se sepa porqué —enfaticó—. Los mayas no tuvieron sequías gracias a su sistema de canalizaciones.



Conocían con detalle nuestra galaxia y las constelaciones. Fueron **capaces de calcular hasta 40 millones de años**. ¿Cómo obtenían este cómputo?

Habló del calendario juliano y del gregoriano.

Ellos usaban el **calendario de las 13 lunas**, que coinciden con los ciclos lunares y suma 364 días. Solo les sobra un día cada 6 años.

Para nosotros, el tiempo es oro, vamos siempre estresados —lamentó—. **Para los mayas, el tiempo es arte**. Viven en armonía con el universo y la

naturaleza, no con el dinero.

Habló de **Tzolkin**, como un ciclo sagrado de 260 días.

Destacó la importancia del estudioso, **José Argüelles**, que desarrolla el concepto de la Ley del Tiempo, basado en las matemáticas de los mayas, y propone el uso del calendario de Trece Lunas de 28 días para **armonizar a los seres humanos con la**

biosfera. Se detuvo en la **famosa tumba** maya estudiada por el antropólogo, **Alberto Ruiz**: enlace a un **magnífico vídeo**.

¿Es un gobernante maya, un rey, o tal vez represente a una astronauta? Su altura de 1,70 m. es bastante superior a la media de los mayas.



Llegado a este momento, explicó detalladamente cada uno de los **20 sellos** solares vinculados con el mundo de los astros. Cuando, en el presente, nos colocamos en estos signos astronómicos, surge la magia —subrayó.

Los mayas se saludaban de este modo: «**Yo soy tú**», y el otro respondía, «**tú eres otro yo**».

Habló, finalmente, de la bandera de la paz y de

Nicholas Roerich, humanista y pintor, que creó la **bandera de la paz**, obtenida de los mayas. Sobre un

fondo blanco, el círculo rojo superior indica la **espiritualidad**,

el de la izquierda, la **ciencia**, el de la derecha, el **arte**. El círculo que los envuelve, **la cultura**.

La violencia no debe tener lugar en este mundo —concluyó.

Hubo a continuación un **animado coloquio** que demostró el interés de los asistentes por el tema tratado. Miguel F. V.

